

Normas para publicação

A Revista *Conhecimento & Diversidade* ISSN 1983-3695 é uma publicação semestral dos Institutos Superiores La Salle (Niterói, RJ, Brasil), que acolhe artigos de diversos cursos e áreas de conhecimento que possam agregar aportes ao campo educacional. A Revista contempla um tema em cada edição, com diferentes enfoques e perspectivas de abordagem. Podem ser enviados artigos ou resenhas de livros.

Os trabalhos encaminhados à Revista poderão estar acompanhados de imagens (fotos, ou outras ilustrações), que serão reproduzidas em preto e branco. O material ilustrado deverá ser enviado em arquivos formato GIF, na resolução de 300 dpi, em CD-ROM regravável. Deve ser feita a referência da fonte e obtida autorização para publicação.

O envio do artigo será feito para o e-mail da Revista e também pelo correio, com duas cópias impressas e uma versão em CD. O endereço postal e o e-mail para envio estão indicados a seguir, assim como o link para visualização das normas para publicação:

LA SALLE-RJ Revista <i>Conhecimento & Diversidade</i> A/C Anna Cristina Farias Rua Gastão Gonçalves, 79, sala 401 Santa Rosa, Niterói, Rio de Janeiro Brasil CEP. 24.240-030 E-mail: rcd@lasallerj.org Link: http://www.lasallerj.org/diversidade.php

Junto às cópias impressas do artigo, os autores deverão também enviar declaração, datada e assinada, à Comissão Editorial, autorizando a sua avaliação e publicação. A revista não devolverá os originais das colaborações enviadas.

O artigo será apreciado pela Comissão Editorial e por pareceristas, de acordo com o tema. Os avaliadores decidirão sobre a conveniência, ou não, de sua aceitação, ou poderão fazer sugestões aos autores para que sejam feitas alterações no texto. Será assegurado o anonimato dos avaliadores.

A resposta da Revista será enviada para o e-mail do autor.

As informações contidas nos textos publicados são de responsabilidade de seus autores e, portanto, não refletem obrigatoriamente a opinião da Revista.

Serão fornecidos ao autor principal de cada artigo, gratuitamente, 3 (três) exemplares da revista.

Os temas e prazos de envio de artigos serão:

- Política e diversidade*: 30 de novembro de 2009
- Tecnologias e conhecimento*: 30 de abril de 2010
- Conhecimento, educação e saúde*: 30 de novembro de 2010
- Arte e diversidade*: 30 de abril de 2011
- Educação e direitos humanos*: 30 de novembro de 2011

A previsão de publicação será no prazo aproximado de 8 meses, após a aprovação do artigo.

Observação: Recomenda-se que o texto dos artigos obedeça às alterações introduzidas pelo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa (1990), cuja vigência começou em 1º de janeiro de 2009, em período de transição. Para sanar eventuais dúvidas, sugere-se a consulta ao Vocabulário de Mudança, organizado pelo Museu da Língua Portuguesa (<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/index.php?action=novoacordo>).

1. Resumo e Abstract

O resumo deverá ter, aproximadamente, 15 linhas e deverá ser feito na língua original do artigo e também em inglês. Em seguida ao Resumo e ao Abstract, devem ser apresentadas, respectivamente, de três a cinco palavras-chave.

A digitação deverá ser alinhada, ou seja, *sem* parágrafos. O texto deverá ser digitado em padrão *Word for Windows*, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaço simples entre linhas.

2. Texto do artigo

- a) *Extensão:* os artigos deverão ter de 12 a 30 páginas, incluindo as referências, e o título deve ter no máximo 14 palavras.
- b) *Digitação:* o texto deverá ser digitado em padrão *Word for Windows*, fonte *Times New Roman*, tamanho 14, espaço 1,5 cm entre linhas e 0 pt entre parágrafos, com alinhamento justificado. Os espaços das margens serão: superior com 4,0 cm e laterais e inferior com 3,0 cm.
- c) *Menções a autores no texto, e referências, ao final,* deverão estar de acordo com a NBR 6023 da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

3. Resenha

As Resenhas deverão ter de 2 a 3 páginas, sendo indispensável a indicação da referência completa da obra resenhada e comentada. A edição da obra deverá datar de, no máximo, 2 anos anteriores ao encaminhamento da resenha para a Revista. A digitação e a formatação deverão obedecer aos mesmos critérios dos artigos.

4. Informações na primeira folha do artigo

O artigo deverá vir acompanhado de uma folha com o título, nome completo dos autores, a Instituição a que pertencem, maior titulação, identidade, CPF, endereço, telefone, fax e e-mail.

5. Menções a autores no corpo do texto do artigo

No caso de artigos elaborados em outros países, serão aceitas as normas de referência a autores e publicações do país. No caso de artigos brasileiros, será necessária a cuidadosa atenção dos autores às normas da ABNT, apresentando-se, em seguida, alguns exemplos.

Exemplos de menções a autores, com citação literal

a) *Citação literal com até três linhas:*

“A dinâmica do processo didático e do conhecimento que se ensina, aprende e (re)constrói na escola solicita do supervisor que incentive e promova o hábito de estudo” (RANGEL, 2007, p. 58).

Segundo Rangel (2007, p. 58), “...o estudo requer do supervisor a atenção ao processo didático, seus fundamentos, princípios e conceitos”.

b) Citação literal, com mais de três linhas:

Segundo Rangel (2007, p. 57-58):

A coordenação das atividades didáticas e curriculares é interdisciplinar, tanto em seus fundamentos, quanto no sentido da promoção de articulações entre os elementos do processo ensino-aprendizagem: professores, alunos, objetivos, conteúdos, métodos, avaliação, recuperação e contexto.

Como se percebe nos exemplos acima, quando a citação literal tem menos de três linhas, ela fica inserida no parágrafo; quando tem mais de três linhas, fica destacada, em itálico, e digitada mais para a direita da página (recoo de 4 cm), com letra tamanho 12 e espaço simples. Nesses mesmos exemplos, pode-se também notar que, quando o sobrenome do autor está incorporado ao texto do parágrafo, seu sobrenome é digitado com a primeira letra maiúscula e as demais minúsculas. Quando o sobrenome do autor apresenta-se ao final do parágrafo, seu sobrenome é digitado em maiúscula, entre parênteses. O ponto, ao final do parágrafo, é colocado após os parênteses.

Assim, ao finalizar essa parte das normas, que dizem respeito a menções a autores no corpo do texto, apresenta-se a referência da fonte, a partir da qual foram formulados os exemplos.

Referência

RANGEL, Mary. O estudo como prática de supervisão. In: ———. *Supervisão pedagógica: princípios e práticas*. 7 ed. Campinas (SP): Papyrus, 2007, p. 57-80.

6. Referências ao final do artigo

Ao final do artigo, devem ser apresentadas as referências completas das fontes (publicações impressas ou divulgadas por meio eletrônico), que foram consultadas para a menção de autores no corpo do artigo.

No mesmo intuito de auxiliar os articulistas, apresentam-se, em seguida, *exemplos* de referências de alguns tipos de publicações impressas ou divulgadas por meio eletrônico. Todos os exemplos encontram-se na NBR 6023 (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS/ABNT, 2002, p. 4-20).

Livros com um a três autores, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 14:

ALVES, Roque de Brito. **Ciência criminal**. Rio de Janeiro: Forense, 1995.
DAMIÃO, Regina Toledo; HENRIQUES, Antônio. **Curso de direito jurídico**. São Paulo: Atlas, 1995.
PASSOS, L. M. M.; FONSECA, A.; CHAVES, M. **Alegria de saber: matemática, segunda série, 2, primeiro grau: livro do professor**. São Paulo: Scipione, 1995.

É interessante observar, no terceiro exemplo, que o título tem duas partes e só a parte principal é destacada. Observa-se, também, em todos os exemplos, que só a primeira letra do título é maiúscula.

Livros ou documentos com mais de três autores, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 14:

URANI, A. et al. **Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil**. Brasília, DF: IPEA, 1994.

Livro com autor que é entidade, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 15:

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Catálogo de teses da Universidade de São Paulo, 1992. São Paulo, 1993.

Livro ou documento de autoria desconhecida: entrada pelo título, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 15:

DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993.

Ordenação de referências do mesmo autor, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 21:

FREYRE, Gilberto. **Casa grande e senzala**: formação da família brasileira sob regime de economia patriarcal. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1943.
_____. **Sobrados e mucambos**: decadência do patriarcado rural no Brasil. São Paulo: Ed. Nacional, 1936.

Vale notar, nos dois exemplos acima, que, na seqüência de obras do mesmo autor, não se repete nome; basta um traço na mesma direção (4 toques).

Livro ou documento com organizador(es) ou coordenador(es), de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 14:

FERREIRA, Leslie Piccolotto (Org.). **O fonoaudiólogo e a escola**. São Paulo: Summus, 1991.
MARCONDES, E.; LIMA, I. N. de (Coords.). **Dietas em pediatria clínica**. 4 ed. São Paulo: Savier, 1993.

É interessante observar, nos dois exemplos acima, que as palavras “Organizador” e “Coordenadores” são abreviadas e colocadas entre parênteses, após os nomes dos autores. No segundo exemplo, observa-se que o número da edição é digitado em seguida ao título, escrevendo-se o número, seguido da palavra edição, abreviada.

Parte de livro ou documento de um autor em obra organizada por outro, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 4:

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Orgs.). **História dos jovens 2**: a época contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 1996, p. 7-16.

Parte de livro ou documento de um autor em obra organizada pelo mesmo autor, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 4:

SANTOS, F. R. dos. A colonização da terra do Tucujús. In: _____. **História do Amapá**, 1^o grau. 2 ed. Macapá: Valcan, 1994, cap. 3, p. 15-24.

Observa-se no exemplo acima que, quando a parte citada está no livro do mesmo autor, após o título da parte e em seguida à pontuação, digita-se In: _____. Seguem-se então o título geral do livro e os outros dados.

Artigo em periódico impresso, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 5:

GURGEL, C. Reforma do Estado e segurança pública. **Revista Política e Administração**, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 15-21, set. 1997.

Observa-se, nesse exemplo, que o elemento destacado é o título da revista, e não o do artigo.

Artigo em meio eletrônico, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 5-6:

VIEIRA, Cássio Leite; LOPES, Marcelo. A queda do cometa. **Neo Interativa**, Rio de Janeiro, n. 2, 1994. 1 CD-ROM.
SILVA, M. M. L. Crimes na era digital. **Net**, Rio de Janeiro, nov. 1998. Seção Ponto de Vista. Disponível em: <<http://www.brazilnet.com.br/contextos/brasilrevistas.htm>>. Acesso em: 28 nov. 1998.
RIBEIRO, P. S. G. Adoção à brasileira: uma análise sociojurídica. **Dataveni@**, São Paulo, ano 3, n. 18, ago. 1998. Disponível em: <<http://www.datavenia.inf.br/frame.artig.html>>. Acesso em: 10 set. 1998.
WINDOWS 98: o melhor caminho para atualização. **PC Word**, São Paulo, n. 75, set. 1998. Disponível em: <<http://www.idg.com.br/abre.htm>>. Acesso em: 10 set. 1998.

Artigo em jornal, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 6:

NAVES, P. Lagos andinos dão banho de beleza. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 28 jun. 1999. Folha Turismo, Caderno 8, p. 13.
LEAL, L. N. MP fiscaliza com autonomia total. **Jornal do Brasil**, Rio de Janeiro, 25 abr. 1995, p. 3.

Trabalho apresentado em evento e publicado em anais, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 7:

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9, 1994, São Paulo. **Anais...** São Paulo: USP, 1994, p. 16-29.

Trabalho apresentado em evento e publicado em meio eletrônico, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 7:

GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. In: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10, 1998, Fortaleza. **Anais...** Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.
SILVA, R. N.; OLIVEIRA, R. Os limites pedagógicos do paradigma da qualidade total na educação. In: CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPe, 4., 1996, Recife. **Anais eletrônicos...** Recife: UFPe, 1996. Disponível em: <<http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais/educ/ce04.htm>>. Acesso em: 21 jan. 1997.

Dissertações e Teses, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 20:

ARAÚJO, U. A. M. **Máscaras inteiriças tupúna**: possibilidades de estudo de artefatos de museu para o conhecimento do universo indígena. 1985. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) – Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo, São Paulo, 1986.

Leis, de acordo com exemplo da NBR 6023, 2002, p. 8:

BRASIL. Medida provisória nº 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997. Estabelece multa em operações de importação e dá outras providências. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 14 dez. 1997. Seção 1, p. 29514.

Ao concluir esses exemplos, observa-se que procurou-se, sobretudo, orientar os autores sobre normas vigentes, conforme se apresentam na NBR 6023, de 2002, documento da Associação Brasileira de Normas Técnicas, cuja referência apresenta-se a seguir.

Referência

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: Informação e documentação: referências-elaboração. Rio de Janeiro, 2002.